

Rosa Velasco R.

Vive y trabaja en Santiago de Chile

rosavelasco@icloud.com

www.rosavelasco.cl

Instagram: Arte Rosa Velasco

Centro ARC

ESTUDIOS

Maestro Eugenio Dittborn 1977- 1980

Maestro Eduardo Vilches 1977- 1979

Maestro Francisco Gazitúa 1977- 1980

TRBAJOS

Dirección de arte y producción en fotografía publicitaria

1975-1986

Dirección de arte en cine publicitario, 1976-1980

Dirección de arte en cine, 1975-1977

Fundadora y Directora Ejecutiva de la 1 Trienal de Santiago, 2008

Fundadora y directora de La Fundación Los Choros de arte ciencia y patrimonio, 2015-2018

Directora de Residencias Centro ARC, Chañaral de Aceituno, desierto Atacama, 2015

EXPOSICIONES

1993

Seleccionada en el Concurso Nacional de las Esculturas

Parque de las Esculturas

Municipalidad de Providencia, Santiago, Chile

*XI Bienal Internacional de Arte de Valparaíso
Municipalidad de Valparaíso,
Chile.*

*1994
NIDO DE ROSA- ROSE NEST
Instalación
Galería Posada del Corregidor
Municipalidad de Santiago, Chile.*

*ROSA BLANCA-WEISSE ROSE
Instalación
Galería Gabriela Mistral*

*AEIuO
Centro Cultural La Recoleta
Municipalidad de Buenos Aires, Argentina*

*1995
LANZAMIENTOS
Museo de Arte Moderno de Chiloé
Castro, Chile.*

*1996
ROSA PLÁSTICA
Instalación
Galería Aníbal Pinto
Municipalidad de Temuco, Temuco, Chile*

*NURY GONZÁLEZ Y ROSA VELASCO EN LA MORADA
Galería La Morada, Santiago, Chile*

*ROSARIO DE ACERO INOLVIDABLE
Galería Posada del Corregidor
Municipalidad de Santiago, Santiago, Chile*

*CUADRO DE LA VEGETACIÓN CHILENA
INSTALACIÓN
Segundo Encuentro Regional de Arte organizado por el Museo Blanes*

Museo del Jardín Botánico Montevideo, Uruguay
"Cuadro de la Vegetación Chilena"

1997

LANZAMIENTOS

Museo de Arte de San Antonio, Texas, USA
"Prospect and Perspective" Recent Art from Chile"

LA RUTA DE LA SAL

Instalación

Primera Bienal de Artes Visuales del MERCOSUR
Porto Alegre, Brasil

1999

LA ILUSIÓN HECHA POLVO

Instalación

Museo de Santiago Casa Colorada
Municipalidad de Santiago, Chile
"La Ilusión hecha Polvo"

EL LUGAR SIN LÍMITE

Instalación

Museo de Arte de la Universidad de Guadalajara, Guadalajara, México

2000

EL LUGAR SIN LÍMITE

Instalación

Galería Teor-ética

San José de Costa Rica

Museo de Arte de Lima Perú

La exposición "El lugar sin límites" se presentó durante el año 2000
auspiciado por el Ministerio de Relaciones Exteriores de Chile en los
siguientes países: Perú, Paraguay, Uruguay.

Museo de la Solidaridad Salvador Allende "Mujer, arte y compromiso"
Santiago de Chile 2012

MONUMENTOS NATURALES

Instalación

Cien años de Plástica en Chile, última etapa (1980 - 1999)
Museo de Bellas Artes, Santiago, Chile

ALMARIO
Instalación
Galería Animal, Santiago, Chile

2001
BLANCO DE LA MIRADA
Instalación
Intervención en la ciudad Valparaíso, Cerro Concepción , Valparaíso,
Chile
"A Escala"

2002
YO PIEL
Instalación
II Bienal de Estandartes y Memorias, Tijuana, México

2003
SUBLIME
Instalaciones
Curatoría en Galería Animal, Santiago, Chile.

Lina Kim (Sao Paulo, Brasil), Flavia Gandolfo (Lima, Perú), Osvaldo Salerno (Asunción, Paraguay), Roberto Valcarcel (Sta. Cruz, Bolivia), Analía Segal (Argentina, residente en Nueva York).

PROMOCIÓN POPULAR
Instalación
La Máquina del Deseo"
Matucana 100, Santiago, Chile
Cecilia Vicuña (chilena, residente en Nueva York), Paulo Climachauska (SaoPauloBrasil), Marcos Ramírez (Tijuana, México), Rosa Velasco (Santiago, Chile)

2005
DE LA ESCULTURA A LA INSTALACIÓN

5ª Bienal del Mercosur, Porto Alegre, Brasil.

2006

LA LETRA Y EL CUERPO

Instalación

Centro Cultural La Moneda, Santiago, Chile

DEVOLVER

Instalación

Centro Cultural La Recoleta. Buenos Aires, Argentina

Exhibición del Moai en su embalaje como el punto de partida de la Acción de Arte "Devolver"

ACUMULACIÓN

Biblioteca de Santiago

Exposición Colectiva "Todos íbamos a ser reinas"

Curadora: Verónica Baeza

DEVOLVER

Traslado del Moai desde Buenos Aires a Santiago de Chile.

El Moai exhibido frente a la Moneda con la presencia de autoridades de gobierno y medios de comunicación.

Traslado del Moai en un camión hasta el puerto de Valparaíso para ser embarcado en el buque de transporte de la Armada de Chile "Aguiles" y llevado hasta Isla de Pascua. Recepción y entrega oficial al pueblo RapaNui del Moai frente a las autoridades de Gobierno local y del gobierno central como la Presidenta de Chile Sra. Michelle Bachelet.

El Moai por decisión del Parlamento de la Isla de Pascua quedó sobre Ahu (construcción de piedra) en la plaza principal de la isla, frente a la Gobernación.

Trabajo de edición de un libro sobre el proyecto Devolver

Trabajo de filmación, edición y montaje de un documental de 30 minutos del proyecto Devolver

2006

*LA VISIÓN DEL BICENTENARIO EN AMÉRICA LATINA
Proyección y Ponencia en el 6* Encuentro Internacional de
Psicoanálisis, Santiago, Chile*

1 TRIENAL DE ARTES VISUALES DE SANTIAGO
Concepto y dirección ejecutiva de la primera "Trienal de Artes Visuales
de Santiago" Chile.*

*2007
TRIENAL DE ARTES VISUALES DE SANTIAGO
Desarrollo del Proyecto*

*EI RIO DEL OLVIDO
Instalación
Museo de la Solidaridad Salvador Allende
Obra de la Colección del Museo*

*2008
EN MARCO
Instalación
Bienal del Desierto, Humberstone, Chile*

*DEVOLVER
Proyección del Documental Devolver
Museo de Arte Contemporáneo de Bogotá, Colombia
Festival de Cine de Valdivia, Valdivia, Chile
Centro Cultural Matucana 100, Santiago de Chile*

*2009
DEVOLVER
Instalación
TESTIGO DE UNA AUSENCIA
Exhibición del Molde del Moai devuelto a la isla de Pascua.
Museo de la Solidaridad Salvador Allende, Santiago, Chile.*

2012

NUEVO RENASCIMIENTO

Montajes Fotográficos

MIA FAIR, Milán, Italia.

Instalación

Tejiendo sentido

Seleccionada entre 10 finalistas en la primera etapa del concurso del Portali, Tenutta del Scompiglio, Lucca , Italia

2013

VOLARE

Instalación

Galería Tajamar, Santiago, Chile

NUEVO RENASCIMIENTO

Montaje fotográfico

Celebración de los 25 años del

Museo de Arte Moderno de Chiloé, Castro, Chile

IDENTIDAD PROFUNDA

Montajes Fotográficos y Proyección

Casa delle Culture del Mondo, Milán, Italia

2014

IDENTIDAD PROFUNDA

Montajes Fotográficos y Proyección

Studio Vanna Casati , Bergamo, Italia

10.2! Gallery , Milán , Italia

Manifattura Tabacchi, Università de Torino, Italia.

DEVOLVER

Proyección

Studio Vanna Casati, Bérgamo, Italia

2015

*IDENTIDAD PROFUNDA
Sala Pablo Neruda
Embajada de Chile en Roma*

*2017
PROYECTO PIRITA
Río Los Choros / IV Región.*

2015-2016-2017-2018

Fundadora y directora de la Fundación Los Choros de Ciencia, Arte y Patrimonio con sede en la Región de Coquimbo en el Pueblo de los Choros

El Pueblo de Los Choros, plataforma alejada del mundo urbano, emplazada en el desierto y en un paisaje de una riqueza espectacular servirá de continente para que artistas y científicos nacionales e internacionales, puedan estudiar e investigar a través de sus distintas disciplinas la biodiversidad (zona declarada Hot y Hope Spot de la Humanidad por Mission Blue (Sylvia Earl) , la riqueza paleontológica, la generación de planes maestros del Pueblo de Los Choros, de Caleta Punta de Choros y de la Comunidad Agrícola Los Choros, el levantamiento de información sociológica, paleontológica, de la biodiversidad, geológica y arqueológica.

Residencias ARC es un nuevo espacio para las Artes y las Ciencias y el Patrimonio.

El programa de Residencias ARC establece, residencias, con un sistema de inter-comunicación entre artistas y científicos, con el propósito de crear eslabones de conocimiento que den origen a un sistema integrado entre ARTES/CIENCIAS dando lugar al desarrollo de un nuevo modelo de trabajo que deje huella, para construir un relato consistente con los objetivos y compromisos planteados.

*2021
LIBRO ADOBE/ BABEL (libro de artista)*

*Primer premio
X Concurso Fundación Ankaria
“La palabra pintada”
Madrid, España*

*PREMIO PAM ANTENNA
Mención Honrosa*

*PINTURAS DE GRAN FORMATO
Tela algodón y Acrílico*

*2022
Cruces
Mini Museum
Munich, Alemania*

*2023
La Presencia Ausente
Museo de Artes Visuales de Santiago (MAVI)
Santiago de Chile*

*ADOBE/BABEL (Libro de Artista)
La Palabra Pintada: libro de artista desde Picasso hasta nuestros días.
Ayuntamiento de Córdoba
Sala VIMCORSA
Córdoba, España*

